

# ablauf stücke fasnacht 2019

05.03.19		start		dynamik, schluss, etc.	
1	alili	112	adrian	A B C D E F / A B C D E / schluss	
2	ciribiribela	116	kari	intro / A / B / A / B / C / <b>G (ohne ritardando!)</b> / schluss	andante am schluss erst <b>nach</b> break
3	disco partizani	100	hörner	intro / A B C / <b>A D</b> / solo / intro / <b>A D</b> / A B C	intro <b>f</b> / A <b>p</b> / B <b>mf</b> / C <b>f</b> / solo <b>p</b>
4	goodbye macedonia	170	adrian	A / B / A / B / solo / A / B mit schlusstakt	
5	kalašnikov	168	kari	A / B / C / D / E / F / G / H / A / B / C / D / E / F / G / H / A / B / C / D / E / E / schluss	D-teil: crescendo / vor G: decrescendo
6	karamele	144	sax	nur <b>ein durchgang</b> (allerdings melodieteil <b>wie immer wiederholt!</b> )	zweitletzter takt ritardando
7	martesa		kari	A / B / C / C / B' / solo / B / C / C / B' / schluss	
8	mesečina	152	peter	A / B / C / C / B' / solo / B / C / C / B' / schluss	alle A und B <b>mp</b> / C <b>f</b> / schluss 2ter dg <b>mf</b>
9	munđo čoček	96	schlag	A / B / C / D / B / C / D / schluss (direkt vom 2ten B-teil in trompeten-melodie)	A <b>mp</b> / B <b>f</b> / C <b>mf</b> / D <b>p</b> (wie immer) / schluss <b>mp</b>
10	opa cupa	128	schlag	intro / A / B / C / D / E / A / B / C / D / E / schluss gesungen	E: <b>p</b>
11	rosanna	97	adrian	intro / A / B (wiederholt) / zusätzlicher $\frac{2}{4}$ -takt (24) / intro / A / B kurz / coda	
12	sljivovica čoček	110	adrian	A / B (nur <b>einmal, da ohne rap</b> ) / C / D / E / F (4x gesang/horn/sax/rhyt) / G / H / I (2x)	tempo halten!
13	spoitoresa	100	adrian	nur <b>ein durchgang vor solo</b>	A-teil: immer <b>piano!</b>
14	ušti ušti baba	108	hörner	A / B / C (nur <b>ein durchgang</b> ) / teil "17" / B / C / (kein solo) / D (4x) (rhythmus erst beim 4ten mal) / B / C / E	
15	yeremiah	96	adrian	hornintro / nur <b>2 durchgänge</b> / schluss (am schluss kein ritardando)	A <b>f</b> / B und C <b>p</b>

rot: abänderungen zum normalen ablauf