## ablauf stücke fasnacht 2019

05.03.1	9	start		dynamik, schluss
1 alili	112	adrian	ABCDEF/ABCDE/schluss	
2 ciribiribela	116	kari	intro / A / B / A / B / C / G (ohne ritardando!) / schluss	andante am schluss erst <b>nach</b> break
3 disco partizani	100	hörner	intro / A B C / A D / solo / intro / A D / A B C	intro f / A p / B mf / C f / solo p
4 goodbye macedonia	170	adrian	A / B / A / B / solo / A / B mit schlusstakt	
5 kalašhnikov	168	kari	A/B/C/D/E/F/G/H/A/B/C/D/E/F/G/H/A/B/C/D/E/E/schluss	D-teil: crescendo / vor G: decrescendo
6 karamele	144	sax	nur ein durchgang (allerdings melodieteil wie immer wiederholt!)	zweitletzter takt ritardando
7 martesa		kari	A / B / C / C / B' / solo / B / C / C / B' / schluss	
8 mesećina	152	peter	A / B / C / C / B' / solo / B / C / C / B' / schluss	alle A und B mp / C f / schluss 2ter dg mf
9 mundo čoček	96	schlag	A / B / C / D / B / C / D / schluss (direkt vom 2ten B-teil in trompeten-melodie)	A mp / B f / C mf / D p (wie immer) / schluss mp
10 opa cupa	128	schlag	intro / A / B / C / D / E / A / B / C / D / E / schluss gesungen	E: <b>p</b>
11 rosanna	97	adrian	intro / A / B (wiederholt) / zusätzlicher <sup>2</sup> / <sub>4</sub> -takt (24) / intro / A / B kurz / coda	
12 sljivovica čoček	110	adrian	A / B (nur einmal, da ohne rap) / C / D / E / F (4x gesang/horn/sax/rhyt) / G / H / I (2x)	tempo halten!
13 spoitoresa	100	adrian	nur <b>ein</b> durchgang vor solo	A-teil: immer <i>piano</i> !
14 ušti ušti baba	108	hörner	A / B / C (nur ein durchgang) / teil "17" / B / C / (kein solo) / D (4x) (rhythmus erst beir	m 4ten mal) / B / C / E
15 yeremiah	96	adrian	hornintro / nur 2 durchgänge / schluss (am schluss kein ritardando)	A <b>f</b> / B und C <b>p</b>