

GV Protokoll 3. November 2022

➤ Fasnacht 2023

- Wir gehen Samstag/Montag/Dienstag an die Fasnacht!
Start Samstag um 11./12.00 Uhr!
- Stefan's Mitwirken ist wegen Ansatzproblemen ungewiss. Er besucht Tubastunden und übt am Ansatz. Je nach Erfolg wird er an der Fasnacht dabei sein oder nicht.
- Samstag, Essen  Rebstock, 20.00 Uhr (Blitz)
- Samstag und Montag ab 16.00 Uhr LUZ (Beat A.)
- Montag, Bourbaki 17.00-20.00
- Montag, Essen 20.30, Bodu (Katrin) ✓
- Schweizerhof: Montag 2.00 Uhr (Magda)
- Kinderumzug: Dienstag, 14.00/Teilnahme mit Kindern und Kindeskindern (freiwillig)
- Dienstag, Essen Wilde Maa, 20.00 (Blitz)
- Ravioli (Magda)
- Rigiwochenende: 28./29.Januar 23
- Themensitzung: Dienstag, 20.12.22

➤ Proben

- Disziplin: Wir geben uns einen Ruck, 19.19 rauf > Beginn 19.30!
PausentellerverantwortlicheR Anlage aufstellen (Blitz übernimmt, wenn Katrin Pausenteller hat)
- Bleistift dabei: positive Entwicklung!
- Bei neuen Stücken: alle spielen und diskutieren (3 Minuten), dann gemeinsam austauschen
- Rückmeldungen für Stücke ist wichtig, alle haben das Recht mitzureden
Problem anschauen-lösen> dafür Zeit geben
- Alles in allem läuft es gut.

Achtung aus letztem Protokoll 2020

1. Urs sagt etwas zum Stück!
 2. Register darf untereinander diskutieren
Diskussion kurz halten
nicht weiter spielen ohne Fazit
Stücke auch mal verschieden ausprobieren, dann klären.
- Registerproben sollen wieder eingeplant und durchgeführt werden.
 - Hornregister: bei neuen Stücken 1. Stimme Ruth und Bernd, bei den alten na-dis-na anpassen

- Rhythmus: Lynn fühlt sich wohl in seiner Rolle
> trotzdem beim Rhythmus rotieren, damit Lynn das Repertoire vertraut wird
Achtung: Lautstärke mit 3 Rhythmusleuten

Zitat Urs:

*Ich find es gut, wenn wir es gut haben miteinander
mehr Drogen* □

- **Probelokal**
- Peter fragt bei Hebi nach, wie die Situation ist unter den Architekten ist: Ob wir bei den Betreffenden nachfragen sollen oder stillschweigend weiter proben, quasie keine schlafenden Hunde wecken... (Peter)
- **Diskussionen innerhalb Mariecholler im Alltag**
 - Entscheidungen werden manchmal nach Diskussionen nicht getroffen
JedeR soll sich selber für sein Anliegen einsetzen und nachhaken, wenn Entscheidung gewünscht wird.
- **Kasse**
 - Kontostand 31.11.2022: CHF 6'428.19
 - Beat 300.- an Hornrevision ist abbezahlt
Mitgliederbeitrag für 2023 alle bereits bezahlt ausser (Bernd)
Kari Dauerauftrag bitte unterbrechen
 - Weniger zahlende Auftritte > Vermögen wurde kleiner!
- **Doodle**
 - Gelb bedeutet > in Abklärung, je nach Situation wird aber Termin gesetzt bis wann wir uns entscheiden müssen
 - Wunsch an Hebi:
> bitte nuudel.de nehmen, bedienerfreundlicher
> stattgefundenen Daten löschen, damit aktuelles Datum an erster Stelle steht. (Peter informiert Hebi)
- **Konzert(-aufstellung)**
 - Je nach Bühnengrösse 2er oder 3er Reihe > Beide Varianten ausprobieren, besprechen und festlegen
 - Monitor: lieber zwei kleine (Peter)
 - Mikrofon: Urs setzt sein Funkmik ein (4. Mikrofon)
- **Ausblicke**
 - neue öffentliche Auftritte organisieren (1 öffentlicher pro Jahr)
Vorschläge:
Sonne, Ebikon (Peter)
Adler, Emmenbrücke, nur alle 2 Jahre
 - 250. Auftritt: nahe FreundInnen einladen und Fest machen
 - Pizzaessen von Hebi und Peter: wird auf weiteres verschoben, ohne Hebi werden wir diesen Anlass nicht durchführen.

➤ Musikkommission/Ausrichtung/ Kulturelle Aneignung

- Weiter so, evtl. mehr instrumentale Stücke (wurde nicht diskutiert)
- Ausrichtung/Stückauswahl
Adrian wünscht sich: nicht zu weit weg vom Balkan/ Junska hat Grenze erreicht..
- Adrian: Klischee (Kleidung bei Auftritten), Respekt bei Ansagen, welche Wurzel hat das Stück
> wird diskutiert und weitere Diskussionen auf später verschoben
- Ya rayah (als Youtubefilmli von uns im Internet) wurde von unbekannter Person kommentiert: Die Person ist betroffen, weil Stück lächerlich gemacht wird, da wir in Clownkostüm spielen. Es ist es ein Lied mit ernstem Text (Peter wird mit Unterstützung von Justin darauf eine Antwort geben).

Vielen Dank für offene und engagierte Diskussion und die feinen Häppchen!