

# ablauf stücke fasnacht 2025

	16.02.25	start	solo	break	snare		dynamik, schluss, etc.	min	
1	aman, momče bre	124	peter	pet/kar	peter	lynn	intro / A (takt 11 jeweils verdoppeln) / solo / intro / A / solo / intro / A / coda (=intro)	<b>coda:</b> grosses blech stoppt auf 1 im 2t-letzten takt	4 1/4
2	čajorije šukarije	112	peter	kari	adrian	lynn	intro / A B C / A B C / D solo / drumsolo ad lib. / 4 tkt horn / ohne break ins intro / A B coda		3 1/4
3	čoček za dušu	154	kari	kar/kat			intro / A / B / C / D / E / F / zweite hälfte B / C / D / coda		4 1/4
4	disco partizani	100	horn	katrin		monika	intro / A B C / <b>A D</b> / solo / intro / <b>A D</b> / A B C	<b>intro f / A p / B mf / C f / solo p</b>	4
5	featova dirlada	152	peter	katrin			A B C / A B C / solo / A B C / schluss		2 3/4
6	goranine cafanine	100	adrian			lynn	<b>nur 4tkl klatschen</b> / 4tkl intro (ohne klatschen) / A B ( <b>B nicht wiederholt</b> ) C ( <b>hörner</b> ) D	<b>nur noch letzte 4 tkt crescendo p &lt; f</b>	1 1/4
7	iag bari	110	schlag	kari	katrin	monika	2tkl drum / 2tkl tuba / 4tkl horn / A B C ( <b>nur 1 dg</b> ) / solo / <b>katrin zeigt break</b> / B C D	start: 2tkl schlag plus 6tkl rhythmus	2 3/4
8	krivo horo	120	peter				A B C D E F / A B C		2 1/4
9	majko   ekremov	138	schlag	kari			<b>majko nur einmal</b>	schluss: letzter ton <b>staccato</b>	5
10	martesa	144	sax						3
11	mesečina		katrin	peter			intro (adrian zeigt harmoniewechsel für tiefes blech an) / A B C C / B' / solo / B C / C B' / schluss		4 1/4
12	nesanica	108	adrian			ly / mo	<b>nur 6 takte intro</b> / vor coda den A-teil wiederholen		2 3/4
13	goodbye štipskido	170	adrian	katrin	adrian	monika	A B / A B / solo / adrian zeigt break / A B mit schlusstakt		3 1/2
14	themem kapap	180	rené			monika	hörner machen immer gegensschlag (ausser im C-teil)	intro und slengro <b>mf / A p / B mp / C f</b>	2 1/4
15	ušti ušti baba	108	horn	peter	katrin	monika	A B C ( <b>nur ein dg</b> ) / "teil 17" / B C / solo / <b>katrin zeigt break</b> / D (4x) / B C E		3 1/4
16	yeremiah	96	bernd				intro / A B C / A B C / schluss (nur noch 2 dg) <b>am schluss bei gesang kein ritardando!!!</b>	<b>A: f / B und C: p</b>	2 3/4
17	(nane tsóra)	84	peter				1x nur sax / 1x sax & horn / 2x gesang mit schlag /// 2x gesang mit horn / tutti		~
18	(kuštino oro)	224	schlag	div		monika	intro / A B C /solo / A B C (bei tanzpublikum erweiterbar)		~
19	((shape of you))	96	katrin				A B C D E / A B C D E / F G H I J K		4 1/4

rot: abänderungen zum normalen ablauf